



Nordamerikastudienprogramm
Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie



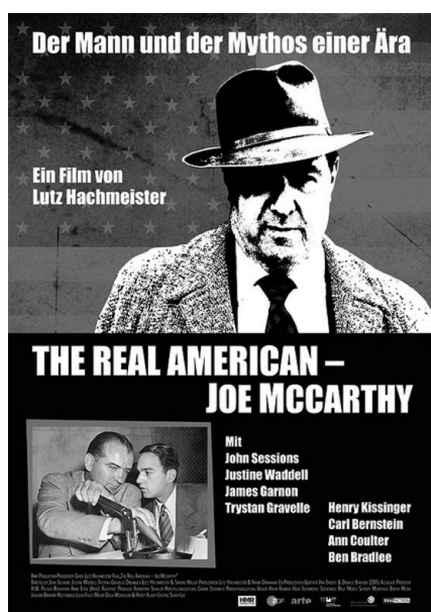
Events | Veranstaltungen
Summer Term 2012

The Real American – Joe McCarthy (2011) **Filmscreening und Diskussion mit Dr. Simone Höller**

Donnerstag • 12. Juli 2012 • 16.00-19.00 Uhr

Raum B • Regina-Pacis-Weg 5 • 53113 Bonn

im Rahmen des Seminars „Remembering the American 1950s“ von Prof. Dr. Sabine Sielke



„Der Ausdruck ‚McCarthyism‘ steht heute für Panikmache und jede Art daraus hervorgehender Hexenjagd. Das Dokudrama ‚Der wirkliche Amerikaner – Joe McCarthy‘ versucht, den Mann vom Mythos zu trennen, und präsentiert das erste wirklich umfassende Bild eines der frühen Antagonisten der politischen Fernsehlandschaft, seinen Hintergrund und die politische und kulturelle Landschaft, die seinen Aufstieg an die Macht förderten.“ (Website zum Film auf www.hmr-produktion.de/)

„Die Kombination von zeitgenössischen TV-Aufnahmen und Spielszenen erzeugt ein dichtes 50er-Jahre-Gefühl; man spürt, wie das noch junge Fernsehen die Demokratie nervös umformt zum Marktplatz der Sympathien. Spielszenen und Dokumentarisches sind im Film gut verklammert.“

(Frankfurter Rundschau, 12.1.2012)

SIMONE HÖLLER fungierte als Drehbuchautorin und Produktionsleiterin von *The Real American*. Neben längeren Auslandsaufenthalten in New York und Palermo absolvierte sie zahlreiche Weiterbildungen im Bereich Drehbuch, Regie und Produktion. Nach der Promotion zum Dr. phil. arbeitete sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Medien- und Kommunikationspolitik. Heute ist sie als Producerin bei der FFP New Media GmbH in Köln tätig, wo sie fiktionale und dokumentarische Produktionen betreut.

